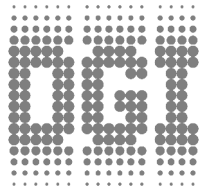


# 1. DGI-Konferenz, 62. DGI Jahrestagung

Semantic Web & Linked Data  
Elemente zukünftiger Informationsinfrastrukturen



## Ankündigung:

Barbara Reißland und  
Christine Eckenweber-  
Black:  
Copyright or  
Copywrong?  
Workshop zum Umgang  
mit dem Urheberrecht in  
Unternehmen



Quelle: Messe Frankfurt GmbH

**1. DGI-Konferenz**  
**Samstag 9.10.2010**  
**Halle 4.2, Raum Brillanz**  
**10:30-12:00 Uhr**

Informationen und  
Aktuelles zur Veranstaltung  
finden Sie unter  
[www.dgi-konferenz.de](http://www.dgi-konferenz.de)

Ansprechpartner:  
Nadja Strein  
DGI Geschäftsstelle  
Deutsche Gesellschaft für  
Informationswissenschaft  
und Informationspraxis e.V.  
Hanauer Landstr. 151-153  
60313 Frankfurt am Main  
Tel.: +49 (0)69 430313  
Fax: +49 (0)69 4909096  
E-Mail: [mail@dgi-info.de](mailto:mail@dgi-info.de)

9. Oktober 2010, 10:30-12:00 Uhr, Raum Brillanz

**Zusatzveranstaltung der**  
**1. DGI-Konferenz, 7. bis 9. Oktober 2010**  
**frei zugänglich für alle Besucher der Frankfurter**  
**Buchmesse**

## Copyright or Copywrong? Workshop zum Umgang mit dem Urheberrecht in Unternehmen

Copyright Compliance wird in vielen Firmen immer wichtiger. Die gesetzlichen Regelungen sind jedoch häufig auf den akademischen oder öffentlichen Bereich ausgerichtet. Die Bedürfnisse der Industrie werden bisher nicht ausreichend gewürdigt. Die Referentinnen haben jahrelange Erfahrung im Umgang mit dem Urheberrecht in der pharmazeutischen Industrie gesammelt. Sie möchten ihre Erfahrungen in einem auf die Industrie zugeschnittenen Training anbieten, um Wissensarbeitern den Umgang mit dem Urheberrecht in der täglichen Praxis zu erleichtern. Der Workshop gibt den Teilnehmern die Möglichkeit, ihre Fragen und Probleme mit dem Urheberrecht in Arbeitsgruppen zu formulieren. Fallbeispiele erläutern die finanziellen Risiken des mißbräulichen Umgangs mit dem Urheberrecht und eine Stoffsammlung zeigt auf, was alles vom Urheberrecht geschützt ist. In einer Abschlussrunde werden die Ergebnisse zusammengetragen und Best Practices diskutiert.

Der Workshop richtet sich an alle, die in ihrer täglichen Arbeit mit dem Urheberrecht konfrontiert sind (Mitarbeiter aus Bibliotheken und Informationszentren der Industrie), aber auch an diejenigen, die gerne mehr über diese Thematik wissen möchten.